ХАРИТИНЬЯ АРХИПОВНА ГРИГОРЬЕВА

Харитинья Архиповна Григорьева родилась в 1903 в Омской области в крестьянской семье. В 1931 в ходе коллективизации был арестован её муж, а саму её с маленьким сыном отправили в ссылку в Нарымский край. Со многими такими же ссыльными везли её на барже сначала по Иртышу, затем по Оби, Васюгану, высадив в конце долгого пути на безлюдный берег таежной речки. Позднее, уже зимой, приехал за ней и сыном муж, которого из под стражи освободили как арестованного ошибочно. Однако вернуться на родину им уже было не суждено. Сначала Харитинья лежала больная в тифозном бараке, а потом, после выздоровления её просто не отпустили, семья осталась в ссылке, жили в поселке Васюган Каргасокского района. Она много и тяжело работала. Родила детей 12 или 13 детей (сама точно не помнила) - почти все умерли во младенчестве, выжили только трое.

Это была очень долгая и очень нелегкая жизнь, к которой было много горя и страданий, и очень мало радости. Тем удивительней, что на девяностом году жизни совершенно неграмотная старая крестьянка из затерянного среди бескрайней тайги поселка Средний Васюган начала писать картины - удивительные, трогательные и очень добрые. Просто однажды взяла в руки кисть и краски и начала создавать на каких-то случайных кусках картона, обрывках обоев, тетрадных и альбомных листках невероятный и прекрасный мир. Коты с человеческими глазами, разноцветные храмы, похожие на сказочные терема, удивительные пейзажи - так может рисовать только человек с абсолютно детским, непосредственным, радостным восприятием окружающей жизни. Творчество таких самобытных художников называют «наивным искусством», а их самих - «художниками святого сердца».

«Какое чудо! Какой самородок в глубинке!» - восхищались искусствоведы, рассматривая ее работы. А она просто рисовала, в своей бесхитростной манере, не знающей никаких канонов. Харитинья Архиповна Григорьева умерла в 1998 году, ей было 95 лет.

Часть рисунков Харитиньи Григорьевой в настоящее время хранится в фондах музея искусств народов Севера в селе Каргасок. Выставка работ Харитиньи Григорьевой из фонда музея «Художник святого сердца» экспонировалась в АРТ-фойе Каргасокской центральной библиотеки дважды - в начале 2011 года и, по многочисленным просьбам читателей, еще раз через полгода - уж больно необычна история жизни автора, техника исполнения работ и их завораживающая глубинная прелесть.